

	<p><u>Intitulé de l'activité</u></p> <p>L'origine des feux de la Saint-Jean</p> <p>(Leçon adaptée pour les 3^e et 4^e années)</p>	<p><u>Branche</u></p> <p>Histoire</p>
---	--	--

Compétence(s) visée(s) / Objectif	Plan de l'activité
<p><u>Soles de compétences</u> : Formation historique – 3.1.2. Lire, identifier et classer une trace du passé – 3.2.4. Identifier la nature d'une trace du passé.</p> <p><u>PIASC</u> :</p> <p>CLT.1.3. Identifier la nature des événements CLT.2.1. Caractériser des événements marquants</p> <p><u>Objectif</u> : A la fin de la leçon, EDEC de différencier la double origine des feux de la Saint-Jean (païenne et religieuse) en l'expliquant avec ses propres mots.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ecoute du support audio 2. Réinterprétation du texte 3. Synthèse à compléter 4. Pour aller plus loin...

Dérroulement

Mise en situation

L'enseignant rappelle aux enfants l'activité de découverte qu'ils ont vécue par l'observation d'une photogravure de Jules Breton.

Au cours de cette activité, nous allons découvrir l'origine ou plutôt les origines historiques des feux de la Saint-Jean.

1. Ecoute du support audio

L'enseignant installe un climat et une ambiance favorables au calme et à l'écoute en classe. On pourrait par exemple fermer les rideaux, allumer quelques bougies, faire passer un fond de musique calme.

L'enseignant explique aux enfants qu'ils vont entendre un **récit sur la double origine des feux de la Saint-Jean**. Les élèves devront être bien attentifs au contenu pour pouvoir l'exploiter par après. Attention, étant donné que le matériel est aussi adapté aux classes de 5^e et 6^e, il se peut que le contenu soit un peu complexe. Ne pas avoir peur de réexpliquer simplement l'un ou l'autre mot.

2. Réinterprétation des origines

Pour vérifier la compréhension globale du texte écouté, l'enseignant distribue aux élèves la feuille avec les **cinq images**. Le but est de faire réinterpréter par une phrase les grandes étapes de l'histoire des feux de la Saint-Jean représentées par des dessins.

Image 1 (il y a +/- 2000 ans) : Culte du Dieu Soleil = Feu en son honneur + sacrifices de chats et coqs.

Image 2 (il y a +/- 1500 ans) : Fête chrétienne en l'honneur de Saint Jean-Baptiste.

Image 3 (il y a +/- 1000 ans) : Mélange (amalgame) entre ces deux « fêtes » au cours des siècles pour donner les Feux de la Saint-Jean.

Image 4 (il y a +/- 200 ans) : Suppression des Feux de la Saint-Jean par les autorités du pays.

Image 5 (il y a plus de 25 ans) : Réapparition des Feux de la Saint-Jean à Mons grâce à quelques personnes.

Eventuellement, lire le texte une deuxième fois.

3. Synthèse

Chaque enfant reçoit une **synthèse sur le feu** à compléter. Ce feu est une ligne du temps symbolique lacunaire. Pour la compléter, il suffit de découper et de placer les 5 étiquettes situées dans le bas de la feuille. Vous pouvez laisser les enfants réfléchir seuls puis effectuer une mise en commun et décider de coller le tout ensemble.

Les enfants obtiennent donc une synthèse qui retrace de manière symbolique les grandes étapes de l'évolution historique des feux de la Saint-Jean. Le **correctif** se trouve à la suite.

4. Pour aller plus loin...

Si vous remarquez que vos élèves ont bien compris la leçon, nous vous proposons le jeu destiné aux classes du cycle supérieur.

Jeu d'exploitation :

Les enfants de la classe sont répartis en petites équipes de 2 à 4 personnes et doivent, chacun à leur tour, répondre à une question.

L'équipe qui joue doit soit expliquer le **lien entre l'événement et l'image**, soit répondre à la **question posée**. En cas de bonne réponse, l'équipe gagne deux points. Si elle ne parvient pas à répondre, elle peut demander l'aide d'une autre équipe. Si la réponse est correcte, elle s'engage à partager les points gagnés.

Les images, les questions et les réponses de ce jeu se trouvent dans le document.



La double origine des Feux de la Saint-Jean

Chaque année, le dernier vendredi du mois de juin, des milliers de personnes se réunissent sur la place Nervienne à Mons pour fêter les « Feux de la Saint-Jean ». Cette grande fête populaire nous vient de la nuit des temps. Je te propose de découvrir l'origine ou plutôt la double origine de cette manifestation.

Es-tu prêt à voyager dans le passé ? Alors écoute bien ce qui suit !

Comme je te l'ai dit au début, les Feux de la Saint-Jean n'ont pas une seule origine mais bien deux origines ! Et oui ! On ne devrait pas dire « les feux de la Saint-Jean » mais plutôt « les feux que l'on allume le jour de la fête du saint Jean-Baptiste ». Ce serait plus clair pour montrer que la manifestation que l'on connaît aujourd'hui vient de deux fêtes différentes :

- ✓ *D'un côté la fête païenne du solstice d'été*
- ✓ *De l'autre la fête religieuse du saint Jean-Baptiste*

Prenons d'abord l'origine la plus ancienne, celle de la fête solaire du solstice d'été.

Cette fête païenne nous vient de la nuit des temps. On en trouve les premières traces écrites dès l'antiquité. A cette époque, les civilisations antiques célébraient des divinités païennes. Ils avaient plusieurs dieux. Le culte de l'un d'entre eux, le dieu soleil, était très important car c'est lui qui assurait la survie des populations grâce à sa chaleur et sa lumière. En même temps, il était craint par tous car sa force pouvait être destructrice !

Pour s'attirer les faveurs du dieu soleil, les populations antiques allumaient un grand feu, symbolisant l'astre sacré, auquel étaient offerts en sacrifice des animaux (principalement des coqs et des chats). Les peuples espéraient ainsi s'assurer le retour de la fertilité afin d'avoir des récoltes abondantes au cours de l'été tout en évitant la sécheresse ou encore les éclipses, signes de la colère du dieu soleil.

La date du solstice d'été fut fixée par erreur au 24 juin car, en réalité, le solstice d'été a lieu le 21 juin mais on ne disposait pas à l'époque d'instruments de mesure aussi précis qu'aujourd'hui !

Maintenant que tu en sais un peu plus sur l'origine païenne des Feux de la Saint-Jean, je te propose de découvrir l'origine religieuse de cette manifestation : la fête du saint Jean-Baptiste.

C'est sous la France catholique de Clovis, au début du Moyen-âge que l'on commence à fêter saint Jean-Baptiste le jour du solstice d'été. C'est l'Eglise qui en sera à l'origine. En effet, pour tenter de supprimer le culte païen du dieu soleil, l'Eglise instaurera la fête de saint Jean le jour du solstice d'été, le 24 juin.

Mais pourquoi a-t-on aujourd'hui une seule manifestation qui compte deux fêtes différentes ? Et bien c'est simple. La ferveur populaire était tellement grande pour la fête païenne du dieu soleil que la fête religieuse du saint Jean-Baptiste ne parvint pas à prendre sa place. Au contraire, au fil des siècles, ces deux fêtes se sont amalgamées pour donner ce que l'on appelle aujourd'hui « les Feux de la Saint-Jean » !

Maintenant que tu connais la double origine des Feux de la Saint-Jean, il est temps de nous intéresser à la façon dont cette manifestation est arrivée jusqu'à nous à Mons !

L'origine la plus ancienne des Feux de la Saint-Jean date de l'antiquité. Or, ce qui est connu dès l'antiquité dans les peuples méditerranéens n'arrive que bien après jusque dans nos régions !

Il faut donc attendre le Moyen-âge pour qu'à Mons la population fête le solstice d'été et la Saint-Jean en allumant de grands feux dans les différents quartiers de la ville. Les enfants allaient de maison en maison demander des fagots et divers objets pour alimenter les brasiers. La population chantait et dansait autour des feux. Les jeunes gens tentaient de sauter au-dessus du foyer pour impressionner les jeunes filles. Un concours de chant, dont le premier prix était un coq, était aussi organisé.

Si les Feux de la Saint-Jean remportent un grand succès aujourd'hui, il n'en a pas toujours été ainsi. Cette manifestation a même complètement disparu de nos régions à une certaine époque !

En 1822, les autorités de la ville interdirent ces feux, sans doute à cause d'un incendie causé par l'un d'eux dans une des villes du royaume. Dès lors et jusqu'en 1870, les feux furent remplacés par des tables remplies de bougies, pratique moins dangereuse. Mais c'est aussi à partir de ce moment-là que cette tradition si ancienne déclina peu à peu pour disparaître complètement vers 1870.

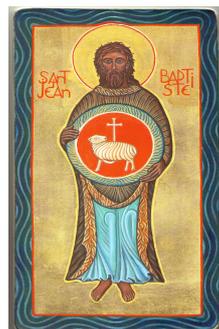
Il faudra attendre 1990 pour qu'un groupe de bénévoles montois, passionnés par notre culture, remette les Feux de la Saint-Jean sur pied à Mons.

Aujourd'hui, ce sont toujours des bénévoles qui rééditent chaque année sur la place Nervienne cette manifestation populaire montoise qui connaît un succès grandissant !

Voilà, maintenant tu connais l'essentiel de l'histoire des Feux de la saint-Jean. Et si cette fête ancestrale est arrivée jusqu'à toi, c'est à ton tour de vivre et de faire vivre cette tradition pour que l'histoire continue !



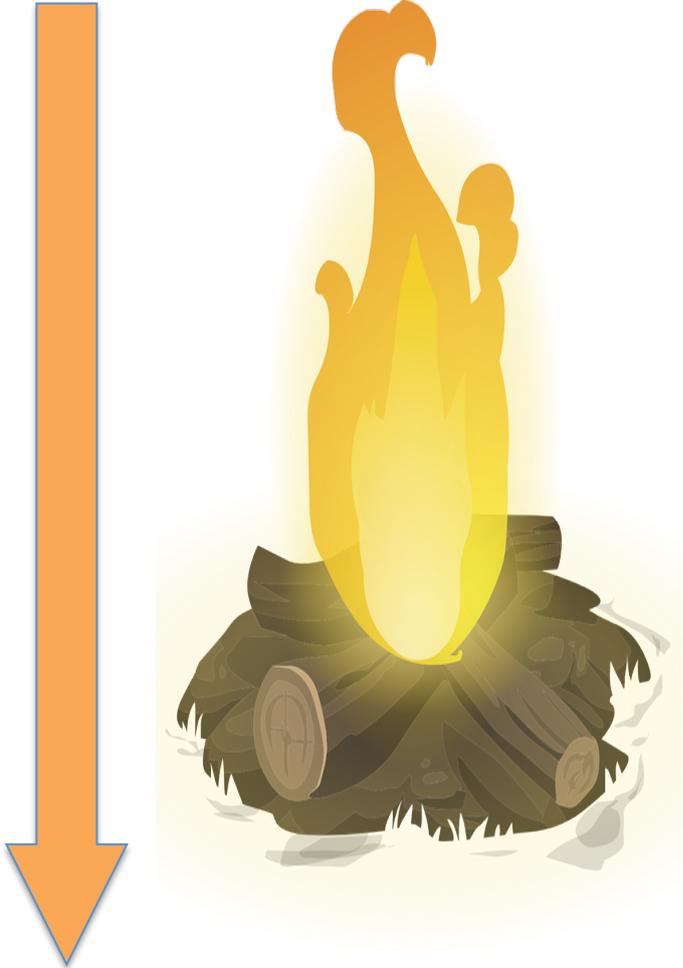
Saint Jean-Baptiste



L'origine des feux de la Saint-Jean

Synthèse

Il y a 2000 ans



Aujourd'hui

.....

.....

.....

.....

.....



Culte du Dieu Soleil = Feux en son honneur et sacrifices de coqs et de chats	Fête chrétienne en l'honneur de Saint Jean-Baptiste	Amalgame entre ces deux fêtes pour n'en former qu'une : les Feux de la Saint-Jean
Disparition des Feux de la Saint-Jean	Réapparition des Feux de la Saint-Jean à Mons	

L'origine des feux de la Saint-Jean

Synthèse

Il y a 2000 ans



Aujourd'hui

Culte du Dieu Soleil = Feux en son honneur et sacrifices de coqs et de chats

Fête chrétienne en l'honneur de Saint Jean-Baptiste

Amalgame entre ces deux fêtes pour n'en former qu'une : les Feux de la Saint-Jean

Disparition des Feux de la Saint-Jean

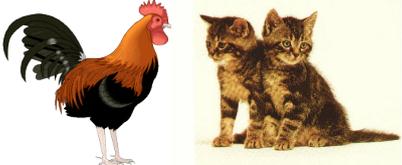
Réapparition des Feux de la Saint-Jean à Mons



Culte du Dieu Soleil = Feux en son honneur et sacrifices de coqs et de chats	Fête chrétienne en l'honneur de Saint Jean-Baptiste	Amalgame entre ces deux fêtes pour n'en former qu'une : les Feux de la Saint-Jean
Disparition des Feux de la Saint-Jean	Réapparition des Feux de la Saint-Jean à Mons	

Jeu d'exploitation

Quel est le lien entre les Feux de la Saint-Jean et

Images	Réponses
	Le dieu soleil était vénéré par les civilisations antiques le jour du solstice d'été, le 24 juin
	Durant l'Antiquité, les coqs et les chats étaient offerts en sacrifice au feu, le dieu soleil.
	En implorant le dieu soleil, les civilisations antiques espéraient s'assurer le retour de la fertilité afin d'avoir des récoltes abondantes.
	Au début du Moyen-Âge, l'Eglise instaure la fête de Saint-Jean à la même date que la fête solaire du solstice d'été afin de faire cesser ce culte païen.
	Le feu est le symbole du soleil.
	En 1822, pour éviter les incendies, les autorités montoises interdisent que l'on fasse des feux dans la ville. On allume des tables remplies de bougies.
	A Mons, un concours de chant était organisé durant les feux de la Saint-Jean et le premier prix était... un coq !
	Depuis 1990, les feux de la Saint-Jean se déroulent chaque année sur la place Nervienne, le dernier vendredi du mois de juin.



Quel dieu païen était vénéré par les civilisations antiques lors de la fête solaire du solstice d'été ?

Le dieu soleil

Quel est l'élément principal qui représente le soleil durant les feux de la Saint-Jean ?

Le bûcher allumé sur la Place Nervienne

Quel saint l'Eglise vénère-t-elle le jour du solstice d'été dès le Moyen-âge ?

Saint Jean-Baptiste

Quel animal, représentatif des feux de la Saint-Jean, était offert en sacrifice au feu durant l'Antiquité ?

Le coq (on peut aussi accepter le chat)

Pourquoi les autorités montoises interdisent-elles d'allumer de grands bûchers pour la Saint-Jean en 1822 ?

Pour éviter les risques d'incendie

En quelle année les feux de la Saint-Jean disparaissent-ils à Mons ?

Propositions : 1770 – 1870 – 1970

1870

En quelle année les Feux de la Saint-Jean sont-ils remis sur pied à Mons ?

Propositions : 1890 – 1990 – 2016

1990